Noms et écoles des enseignants du groupe :

Séquence d’apprentissage du vocabulaire

Consigne : élaborer une séquence d’apprentissage en vocabulaire

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Niveau** | CM2 ou bons lecteurs | | | | |
| **Support choisi (titre et auteur)** | Album : Catalogue de parents, Ponti. | | | | |
| **Notion(s) visée(s)**  **(cf. tableau des notions à enseigner de M. Cellier fourni)** | Composition/décomposition des mots : à partir de mots inventés, retrouver les différents radicaux. | | | | |
| **Déroulement de la séquence en séances (on peut s’inspirer de la démarche de P. Joole fournie)** | **Découverte** : 3 textes supports « les Trouillons » p35, « les Enveloppants » p34, « les Toucartons » p19.  Entourer les mots fabriqués (p35 : trouillons, peurilleuses, pleurniflageolent, terrification ; p34 : embarrabrassant, compressouillé d’amour ; p19 : hurlirâlent, hurliralante).  Chercher la nature de ces mots (nom, verbe, adjectif).  Recherche de l’origine de ces mots.  Confrontation des **hypothèses**.  Mise en commun des hypothèses sur une affiche. | **Validation** collective : aide de l’enseignant pour affiner la morphologie des mots : sens des composants.  Fabrication d’une échelle : ex « peurilleuse » :  Peur (N) périlleux (adj)  Peu (adv) rieuse (adj)  Peur (N) rieuse (adj) | **Production écrite** : travail en groupes (5), chaque groupe a le choix de 2 titres :  Les aventuriers/la Kostodedabor  Les confortables/les poirpomes  Les minuscules/les éclapatisseurs  Les ravis/les mollimollo  Les compliqués/les téltenlères  Choix d’un titre et composition d’un texte de 8 lignes environ dans le style de l’auteur (sur affiche). | **Enrichissement** : après la mise en commun des 5 textes produits et affichés au tableau, sélection collective d’un texte pour l’enrichir.  Possibilité d’enrichir : à l’aide du lexique à la fin du livre ou à partir des garanties du catalogue (au début).  Affichage et copie individuelle du texte définitif. | **Réinvestissement** : être capable de produire individuellement un petit texte de même style. |
| **Outil choisi pour fixer le vocabulaire (corolle lexicale, constellation, cahier de vocabulaire…)** | Affiche des hypothèses de composition des mots.  Echelle.  Affiches des textes produits, du texte enrichi.  Création d’un recueil des textes de la classe. | | | | |