Noms et écoles des enseignants du groupe :

Séquence d’apprentissage du vocabulaire

Consigne : élaborer une séquence d’apprentissage en vocabulaire

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Niveau** | Cycle 3 | | | | |
| **Support choisi (titre et auteur)** | Livres de Pef : Motordu et le fantôme du chapeau ; Motordu sur la botte d’Azur | | | | |
| **Notion(s) visée(s)**  **(cf. tableau des notions à enseigner de M. Cellier fourni)** | Le sens d’un mot en contexte.  Champ lexical (ancien, hanté, peur) et champ associatif. | | | | |
| **Déroulement de la séquence en séances (on peut s’inspirer de la démarche de P. Joole fournie)** | **Découverte** :  lire le titre : recueil d’hypothèses.  Découverte de la couverture : « quels sont les mots que l’on risque de rencontrer dans ce livre ? »  Ecrire les hypothèses au tableau.  Lecture par l’enseignant. | Discussion à l’oral sur l’histoire.  Distribuer une photocopie des 3 premières pages, avec les illustrations (p11 à 13) : « entourer les mots intrus ». **Hypothèses**.  Mise en commun : on remplace par les mots corrects. Relecture avec les bons mots. **Validation** | **Structuration** :  Partager l’histoire en différents groupes avec textes différents (avec la même démarche que la séance précédente).  Mise en commun et élaboration du champ lexical de chaque texte : ancien, hanté, peur…  Faire des affiches des champs lexicaux, cahier de vocabulaire. | **Enrichissement** : lecture de Motordu sur la Botte d’Azur : rechercher les homonymes dans un extrait du livre. | **Production d’écrit**: réinvestir les champs lexicaux à partir d’une nouvelle image (affiche sous les yeux). |
| **Outil choisi pour fixer le vocabulaire (corolle lexicale, constellation, cahier de vocabulaire…)** | Affiches.  Cahier de vocabulaire. | | | | |