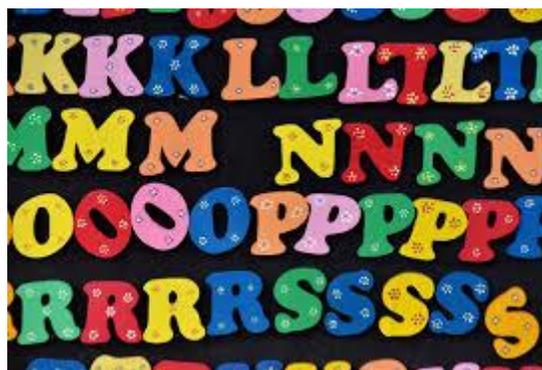


PHONOLOGIE ET RECONNAISSANCE DES LETTRES

Animation pédagogique
2019 – 2020



Circonscription Sens 1

Exercices des évaluations de rentrée CP

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	2	2min30	collective	Reconnaitre des lettres. (Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres. +)	Entourer la lettre dictée par l'enseignant(e).
---	---	--------	------------	---	--

Exercice 2

Compétence : Reconnaître des lettres.

Activité : Entourer la lettre dictée par l'enseignant(e).

Consignes de passation : pages 3 - 6  2 minutes 30

[Vérifier que les élèves ont leur cahier ouvert à la page 3.
Reproduire ou projeter l'exercice au tableau.]

« Je vais vous dicter une lettre.
Cette lettre est écrite plusieurs fois et dans des écritures différentes.
Entourez cette lettre dès que vous la voyez.

Nous allons faire un exemple. Mettez votre doigt sur le rond noir.
Entourez toutes les lettres l.
[Laisser 20 secondes.]

Il fallait entourer la lettre l trois fois. »
[Corriger au tableau.]

[Procéder de la même façon pour les lettres suivantes.]

Page	Mettez votre doigt sur ...	[Répéter la consigne.]
3		Entourez toutes les lettres a.
4		Entourez toutes les lettres d.
		Entourez toutes les lettres e.
5		Entourez toutes les lettres c.
		Entourez toutes les lettres b.
6		Entourez toutes les lettres o.
		Entourez toutes les lettres m.

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 7. »

Exercice 2

 l f a o G d

f O A v D g

o i F g a d



E b a o C d

b O A e D o

o e B c a d

Exercice 2 (suite)



E b a o C d

b O A e D o

o e B c a d



E b a o C d

b O A e D o

o e B c a d

Exercice 2 (suite)



E b a o C d

b O A e D o

o e B c a d



E b a o C d

b O A e D o

o e B c a d

Exercice 2 (suite)



E b a o C d

b O A e D o

o e B c a d



R v m n S d

u N M r D v

n r V s m d

Exercices des évaluations de rentrée CP

Exercice 3

Compétence : Discriminer des sons.

Activité : Repérer le mot qui débute par la même syllabe que le mot cible.

Consignes de passation : pages 7 - 8 3 minutes

« D'abord, je vais vous dire un mot.
Écoutez bien la syllabe au début de ce mot.
Ensuite, je vais vous dire les mots qui correspondent aux 4 images.
Un de ces mots commence par la même syllabe.
Pour répondre : entourez l'image de ce mot. »
[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]
« Nous allons faire un exemple ensemble. Mettez votre doigt sur le rond noir.
Entourez l'image du mot qui commence par la même syllabe que le mot pa-pi-lon.
[Bien séparer les syllabes], je répète pa-pi-lon. »
[Dire les propositions.] « souris, panier, polreau, château. »
[Laisser 15 secondes.]
« pa-lier commence comme pa-pi-lon, il fallait entourer l'image du panier. »

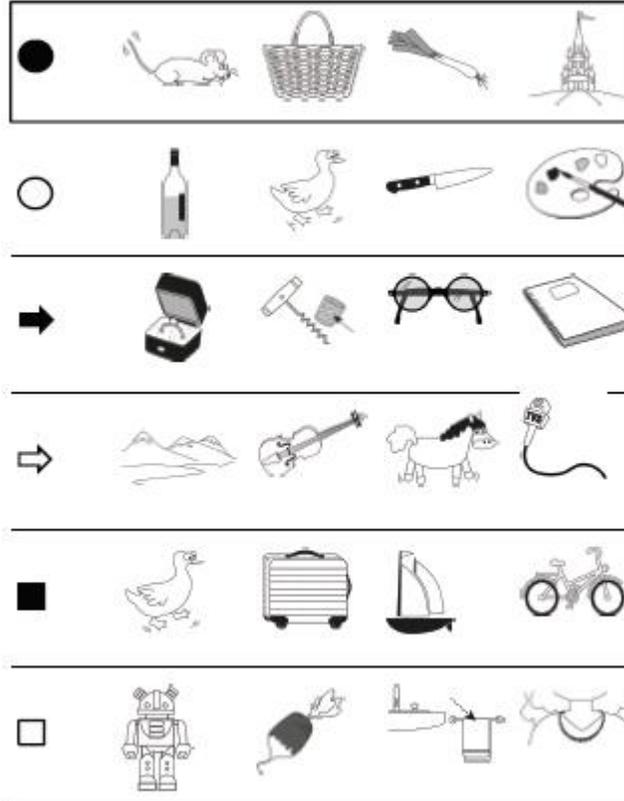
[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

Page	Mettez votre doigt sur ...	Entourez l'image du mot qui commence comme ...	[Dire les propositions.]
7		couleur	bouteille – canard – couteau – peinture
		binocle	bijou – bouchon – lunettes – cahier
		monture	montagne – violon – cheval – micro
		vacances	canard – valise – bateau – vélo
8		râteau	robot – radis – serviette – coiler
		tangram	tambour – tartine – puzzle – statue
		bouton	oiseau – chemise – bouteille – bijou
		chamois	chameau – chemin – bijou – montagne
		chanteur	champignon – micro – château – souris
		pirogue	palais – pirate – bateau – camion

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 8. »

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	3	3	collective	Discriminer des sons. (Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots - conscience phonologique. *)	Repérer le mot qui débute par la même syllabe que le mot cible.
---	---	---	------------	---	---

Exercice 3



Exercice 3 (suite)



Exercices des évaluations de rentrée CP

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	Modifié : 12 items conservés/24			Reconnaitre des lettres. (Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres.)*	Comparer le contenu de paires de suites de lettres.
	11	2	collective		

Exercice 11

Compétence : Reconnaître des lettres.

Activité : Comparer le contenu de paires de suites de lettres.

Consignes de passation : page 37 2 minutes

[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]

« Cherchez les groupes de lettres qui sont les mêmes.
Entourez-les.
Barrés les groupes de lettres qui ne sont pas les mêmes.

Nous allons faire un exemple ensemble.



Dans chaque rectangle, il y a des lettres à gauche et des lettres à droite. [Montrer]

D'après vous, pourquoi ce rectangle [montrer celui de gauche] est entouré alors que ces rectangles [montrer ceux de droite] sont barrés ?

[Laisser les élèves chercher un peu.]

Dans ce rectangle [montrer celui de gauche] les lettres sont les mêmes et dans le même ordre [montrer les deux V simultanément puis les deux P puis les deux O en prononçant les noms des lettres.]

... alors que dans celui-ci [montrer celui du milieu] les lettres ne sont pas les mêmes. Ici, on voit N [montrer] alors qu'ici on voit F. [Montrer.]

D'après vous, pourquoi ce rectangle [montrer celui complètement à droite] est barré ?

[Laisser les élèves chercher un peu.]

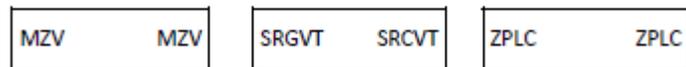
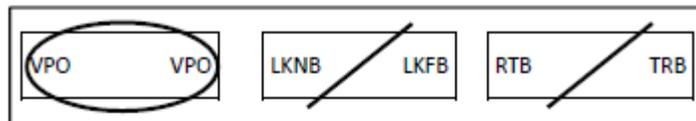
Ce rectangle est barré parce que [montrer celui complètement à droite] les lettres sont les mêmes mais dans un ordre différent.

[Vérifier que la consigne est comprise en interrogeant les élèves : « Qui peut expliquer ce qu'il faut faire ? Qui n'a pas compris ? » Réexpliquer si besoin.]

Maintenant que tout le monde a compris, nous allons commencer l'exercice. Allez-y. »

[Laisser à chaque élève le temps nécessaire à la réalisation de l'activité.]

Exercice 11



Exercices des évaluations de rentrée CP

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	12	1min30	collective	Discriminer des sons. (Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots - conscience phonologique.)	Repérer le mot qui ne se termine pas par la même syllabe que les autres mots.
---	----	--------	------------	---	---

Exercice 12

Compétence :	Discriminer des sons.	
Activité :	Repérer le mot qui ne se termine pas par la même syllabe que les autres mots.	
Consignes de passation :	pages 38 - 39	1 minute 30
<p>« Je vais vous dire les quatre mots qui correspondent aux 4 images. Écoutez la syllabe à la fin des mots. Un de ces mots se termine par une autre syllabe. Pour répondre : barrez l'image de ce mot.</p> <p>[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.] Nous allons faire un exemple. Mettez votre doigt sur le rond noir. Les quatre mots sont : armoire, bureau, taureau, carreau. Barrez l'image du mot qui ne se termine pas par la même syllabe que les autres. [Répéter deux fois les mots. Laisser les élèves chercher pendant 15 secondes.] Armoire ne se termine pas par la même syllabe que bureau, taureau, carreau. Il faut barrer l'image de l'armoire.»</p>		

[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

Page	Mettez votre doigt sur ...	[Dire les propositions. Laisser 15 secondes.]
38		château - hérisson - glaçon - oursin
		moto - couteau - bateau - voiture
		poussin - taureau - zéro - bureau
39		saucisson - hérisson - otarie - pallassin
		canari - cinéma - écurie - otarie

« L'exercice est terminé. Allez à la page suivante, vous êtes à la page 40. »

Exercice 12

Exercice 12 (suite)

Exercices des évaluations de rentrée CP

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	Modifié : 3 nouveaux items			Discriminer des sons. (Savoir discriminer de manière visuelle et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.)	Entourer la lettre qui correspond au son du premier phonème d'un mot dicté.
	17	2	collective		

Exercice 17

Compétence : Discriminer des sons.

Activité : Entourer la lettre qui correspond au son du premier phonème d'un mot dicté.

Consignes de passation : pages 57 - 58 2 minutes

« Je vais dire les 5 lettres de chaque ligne.
Ensuite, je vais dire un mot.
Écoutez bien le son au début de ce mot.
Entourez la lettre qui correspond à ce son.
Je vais répéter deux fois.

[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]

Nous allons faire un exemple ensemble.
Mettez votre doigt sur le rond noir.

Les cinq lettres sont : m, n, b, d et f. [Dire le nom des lettres.]

Entourez la lettre qui correspond au son que vous entendez au début du mot feuille.
[Laisser 10 secondes.]

On entend « fe » [donner le son : dire fe] au début du mot feuille. C'est le f qui fait le son « fe » il fallait donc entourer la lettre f. »

[Procéder de la même façon pour les lettres suivantes.]

Page	Mettez votre doigt sur ... Les cinq lettres sont ...	Entourez la lettre qui correspond au son que vous entendez au début du mot ...
57	s r p t f	poule
	m s r b d	dent
	m b d f j	fil
	l t d h f	lune
58	m b d f n	mal
	h l v b d	bon
	n m r t v	rose
	n m r t s	sol
	n d t s f	tard
	n m v u f	vol

Exercice 17

m n b d f

s r p t f

m s r b d

m b d f j

l t d h f

Exercice 17 (suite)

m b d f n

h l v b d

n m r t v

n m r t s

n d t s f

n m v u f

Exercices des évaluations de rentrée CP

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	Modifié : 4 nouveaux items			Discriminer des sons. (Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots - conscience phonologique.)	Repérer le mot qui débute par le même phonème que le mot cible.
	19	1min30	collective		

Exercice 19

Compétence : Discriminer des sons.

Activité : Repérer le mot qui débute par le même phonème que le mot cible.

Consignes de passation : pages 61 - 62 1 minute 30

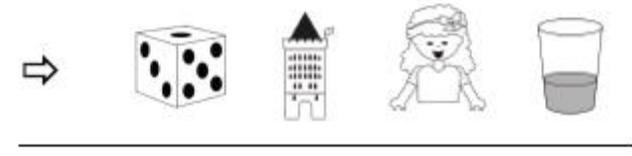
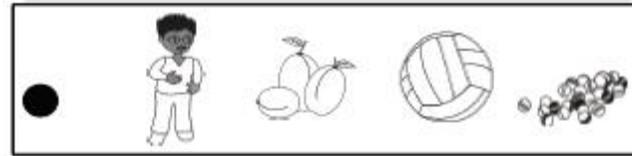
« D'abord, je vais vous dire un mot.
Écoutez le son au début de ce mot.
Ensuite, je vais vous dire les mots qui correspondent aux quatre images.
Un de ces mots commence par le même son.
Pour répondre : entourez l'image du mot qui commence par le même son.
[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]

Nous allons faire un exemple ensemble. Mettez votre doigt sur le rond noir.
Entourez l'image du mot qui commence par le même son que four.
[Dire les propositions et laisser 10 secondes.] homme, fruits, balle, bille.
On entend [f] [prononcer fe] au début du mot « four ». C'est « fruits » qui commence par le même son.
Il faut donc entourer l'image du mot « fruits ».

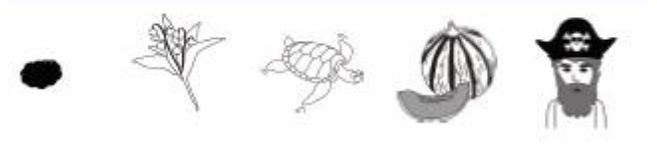
[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

Page	Mettez votre doigt sur ...	Entourez l'image du mot qui commence comme ...	[Dire les propositions. Laisser 10 secondes.]
61		cheval	mouton - râteau - château - lapin
		car	poule - gant - cou - balle
		dent	dé - tour - fille - verre
62		verre	poule - homme - fille - vache
		biscotte	carotte - café - bateau - tortue
		tulipe	muguet - tortue - melon - pirate
		poule	fille - poisson - fleur - vélo
		fille	poule - homme - fleur - verre

Exercice 19



Exercice 19 (suite)



Exercices des évaluations de rentrée CP

Lecture et compréhension de l'écrit Identifier des mots de manière de plus en plus aisée	20	1min30	collective	Discriminer des sons. (Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots - conscience phonologique.)	Repérer le mot qui se termine par le même phonème que le mot cible.
---	----	--------	------------	---	---

Exercice 20

Compétence : Discriminer des sons.

Activité : Repérer le mot qui se termine par le même phonème que le mot cible.

Consignes de passation : pages 63 - 64 1 minute 30

« D'abord, je vais vous dire un mot.
Écoutez le son à la fin de ce mot.
Ensuite, je vais vous dire quatre mots qui correspondent aux quatre images.
Un de ces mots se termine par le même son.
Pour répondre : entourez l'image du mot qui se termine par le même son.

[Écrire au tableau ou projeter l'exemple.]
Nous allons faire un exemple ensemble. Mettez votre doigt sur le rond noir.
Entourez l'image du mot qui se termine par le même son que rideau.
[Dire les propositions et laisser 10 secondes.] château, radis, serviette, lapin
On entend [j] à la fin du mot « rideau ». C'est « château » qui se termine par le même son.
Il faut donc entourer l'image du mot « château ».

[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

Page	Mettez votre doigt sur ...	Entourez l'image du mot qui se termine comme ...	[Dire les propositions. Laisser 10 secondes.]
63		bille	balle - jeu - car - fille
		maison	poisson - maîtresse - palais - pirate
		pirate	lunettes - bateau - piment - sapin
64		bateau	moulin - chapeau - ballise - navire
		vervue	vélo - tortue - bouton - café
		message	manège - courrier - gâteau - maman
		petit	papa - mouton - bébé - kiwi

« Bravo, vous avez terminé. »

Exercice 20

Row 1:

Row 2:

Row 3:

Row 4:

Exercice 20 (suite)

Row 5:

Row 6:

Row 7:

Row 8:

Exercices des évaluations de rentrée CE1

Étude de la langue De l'oral à l'écrit	2	2	collective	Établir les correspondances graphophonologiques : écrire des syllabes simples et complexes. (Connaître les correspondances graphophonologiques. +)	Écrire une syllabe dictée par l'enseignant(e).
---	---	---	------------	--	--

Exercice 2

Compétence :	Établir les correspondances graphophonologiques : écrire des syllabes simples et complexes.	
Activité :	Écrire une syllabe dictée par l'enseignant(e).	
Consignes de passation :	page 2	2 minutes
<p>« Je vais vous dicter des syllabes. Écrivez une syllabe par case. Mettez votre doigt sur la case du rond noir. C'est dans cette case que vous allez écrire la première syllabe. On commence. [Vérifier que les élèves sont sur la bonne case.] Écrivez VU, je répète VU. » [Laisser 10 secondes entre chaque syllabe et les répéter 2 fois.]</p>		

[Procéder de la même façon pour les syllabes suivantes.]

	moi
	che
	tra
	pli
	clou
	pal
	bol
	miam
	dual
	plaf
	vroum

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 2. »

Exercice 2

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

Exercices des évaluations de rentrée CE1

Étude de la langue De l'oral à l'écrit	10	4	collective	Établir les correspondances graphophonologiques : écrire des mots. (Connaitre les correspondances graphophonologiques.)	Écrire un mot fréquent, régulier, dicté par l'enseignant(e).
---	----	---	------------	---	--

Exercice 10

Compétence :	Établir les correspondances graphophonologiques : écrire des mots.	
Activité :	Écrire un mot fréquent, régulier, dicté par l'enseignant(e).	
Consignes de passation :	page 28	4 minutes
<p>« Je vais vous dicter des mots. Écrivez un mot par case.</p> <p>Mettez votre doigt sur la case du rond noir. C'est dans cette case que vous allez écrire le premier mot. On commence. »</p> <p>[Vérifier que les élèves sont sur la bonne case.]</p> <p>« Écrivez LIBRE, je répète LIBRE. »</p> <p>[Laisser 20 secondes entre chaque mot, et les répéter 2 fois.]</p>		

[Procéder de la même façon pour les mots suivants.]

	mardi
	barbe
	riche
	toile
	jeudi
	avril
	larme
	tarte
	tache
	poudre
	lundi

« L'exercice est terminé. Tournez la page, vous êtes à la page 29 »

Exercice 10

	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>

Résultats des évaluations de rentrée CP et CE1

Pourcentages d'élèves à besoins / pourcentages d'élèves fragiles

Evaluations CP Français

	Comparer des suites de lettres	Reconnaitre des lettres	Connaitre le nom et le son des lettres	Manipuler des phonèmes	Manipuler des syllabes
Circonscription Sens 1	8/13	17/24	6/14	3/15	8/11
Département	6/13	17/24	6/15	3/15	7/11

Evaluations CE1 Français

	Ecrire des syllabes dictées
Circonscription Sens 1	10/11
Département	8/9

Conscience phonologie et conscience phonémique

Pour vous, qu'est ce que la conscience phonologique ? La conscience phonémique ?



Conscience phonologie et conscience phonémique

Conscience phonologique : aptitude à se représenter de manière consciente et explicite le langage comme une séquence d'unités sonores (mots, syllabes, phonèmes). Cela se traduit par la capacité à percevoir, à identifier ces différents composants phonologiques et à les manipuler : repérer, localiser, enlever, substituer, ajouter, combiner, ...

Conscience phonémique : segmenter la syllabe en percevant les phonèmes qui la constituent.
Ex: sapin → sa / pin → s / a / p / in

D'après les chercheurs, il y a corrélation entre une bonne conscience phonologique et un apprentissage aisé de la lecture au CP.

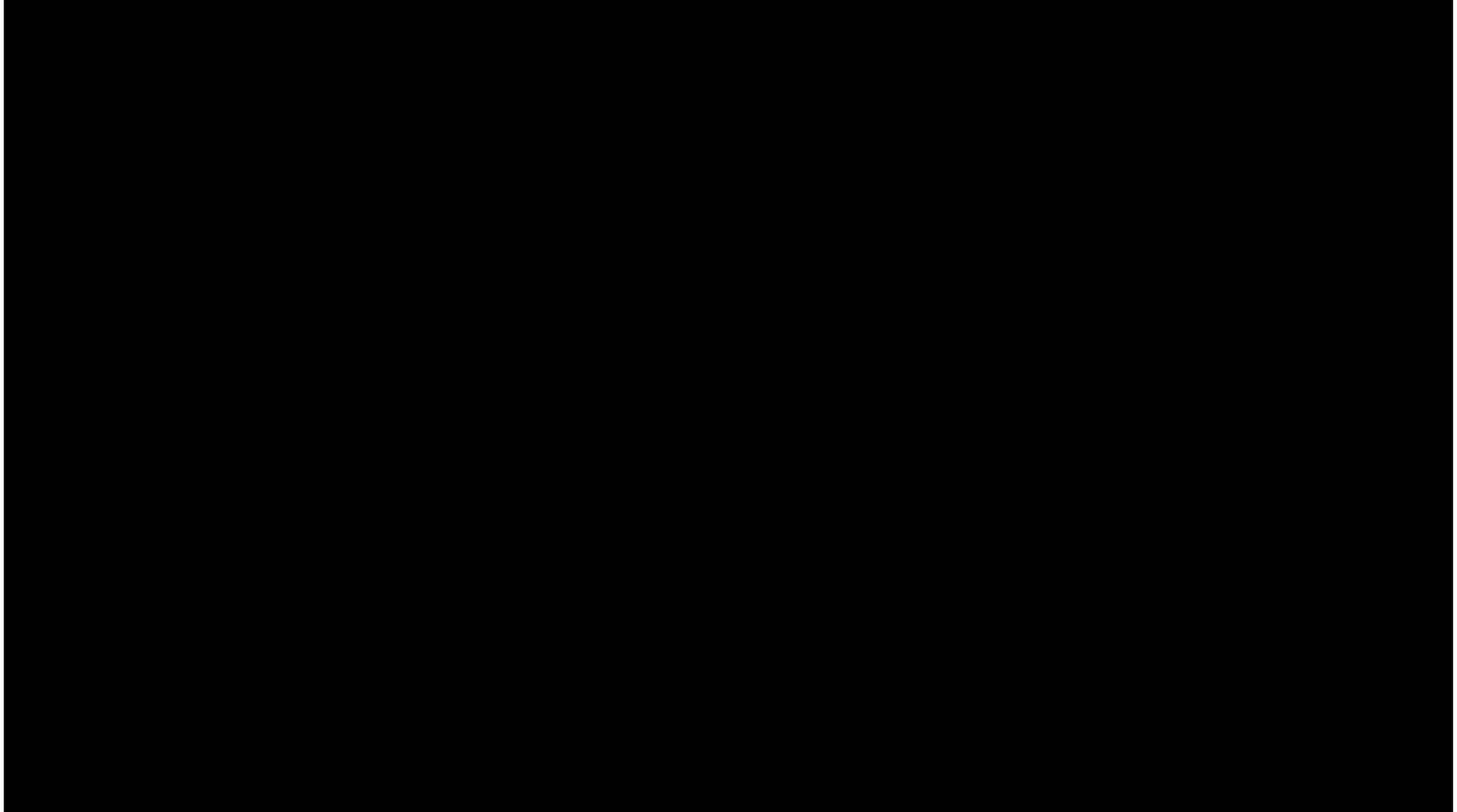
académie
Dijon



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ



Activités orales sur la conscience phonologie et la conscience phonémique



académie
Dijon



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ



Activités orales sur la conscience phonologie et la conscience phonémique

CANOPÉ