

A child's drawing on a piece of paper. The drawing features two googly eyes with black pupils and white sclera, positioned at the top. A thick red line is drawn across the middle, representing a smile. The paper is decorated with various colored spots and lines. The text 'UNE AVENTURE DE MONSIEUR ZOUGLOUGLOU' is overlaid on the drawing in large, colorful letters.

UNE
AVENTURE **DE**
MONSIEUR
ZOUGLOUGLOU

École maternelle Célestin Freinet de Saint Clément.
Classe de Marlène Bernardot, petite et grande section.

Un jour,
monsieur
Zouglouglou
va à la
pêche.





Et il sort de l'eau une vieille chaussure.



Oh! Un godillot!

dit monsieur
Zogloulou.



Il a une idée. Il va en faire un bateau pour aller sur l'eau.

Monsieur
Zogloulou
met son
chapeau de
matelot





Et puis il part
sur son bateau.

Avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue jolie coque
avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
au fil de l'eau.



Au bord de la rivière, Poule rousse arrive en courant.





Ohé du bateau emmène
moi sur l'eau sinon le
renard va m'attraper !

Viens dans mon bateau, tu
me tiendras compagnie !



Et Poule
rousse
saute
sur le
bateau.



A colorful paper craft scene. In the foreground, a red and orange paper chicken with a yellow beak and a red comb is positioned. Behind it, a white paper figure with blue eyes and a red smile is visible. A green speech bubble with a purple border contains the text "Et hop ! Quelle secousse !". The background is a vibrant, abstract pattern of orange, red, and green. The chicken is standing on a black surface.

Et hop ! Quelle
secousse !

Glousse
Poule
rousse.

Et sur le bateau, chantent les deux matelots :



Avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue jolie
coque
avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
au fil de l'eau.

Au bord de la rivière, un
chevreau arrive en courant et
dit :

ohé du bateau, emmène-moi
sur l'eau, sinon le loup va me
manger !





Viens dans mon
bateau, on va faire la
fête !



Et hop ! Un petit saut et je
suis en haut !

dit le chevreau.

Et sur le bateau, les trois matelots chantent :



Avec mon
godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
jolie coque
avec mon
godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
au fil de l'eau.



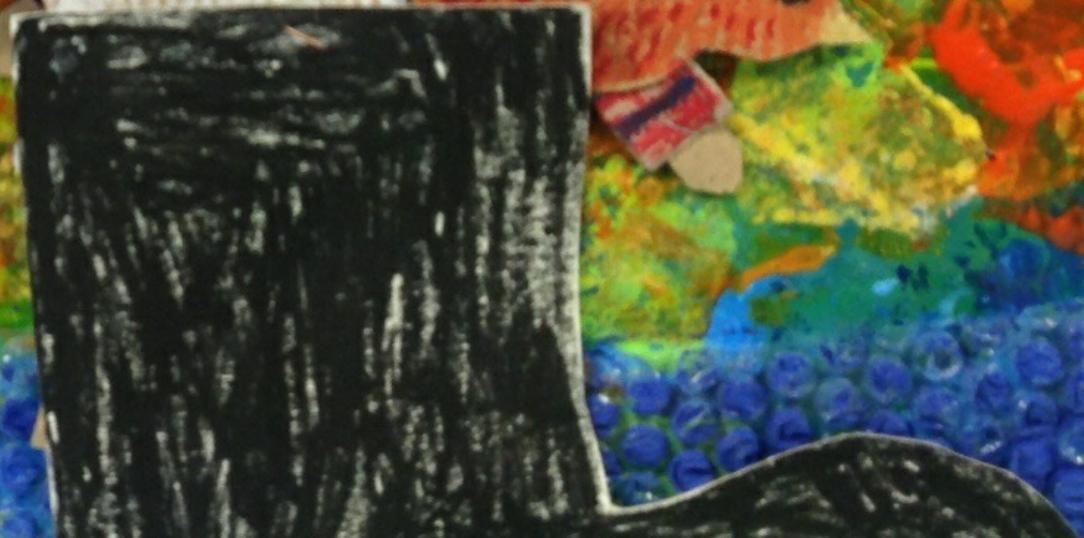
Au bord de la
rivière, bébé
ours arrive en
courant et dit :

Ohé du bateau, emmène-moi
sur l'eau sinon Boucle d'Or va
m'embêter .



Allez ! Viens dans mon
bateau, on a assez à
manger !

Et hop! C'est la course!



Et sur le bateau, les quatre matelots chantent :



Avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue jolie
coque
avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
au fil de l'eau.



Au bord de la rivière, les trois
petits cochons les voient passer.



Ohé du bateau, emmenez-nous sur l'eau, sinon le loup va nous manger !

Ah non, pas vous les cochons, vous allez nous faire cochonvirer!



The image shows three hand-cut pig figures made from pink paper, arranged on a background of colorful, textured paint in shades of green, blue, and orange. Each pig has simple black markings for eyes and a snout. The pig in the center is the largest and most prominent, with its snout pointing downwards. The other two are smaller and positioned to the left and right. The overall scene is a colorful and artistic representation of the story.

Alors, les trois
petits cochons
pleurent.

Leurs larmes tombent
dans l'eau.

PLOC PLOC PLOC



Après la rivière **monte, monte, monte !**

Eh, arrêtez de pleurer
sinon la rivière va
déborder. Allez, venez,
on va tous se serrer!





Et HOP! Nom
d'un cornichon!



OUF!

Le bateau ne se renverse pas !



Et sur le bateau, tous les matelots chantent :



Avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue jolie coque
avec mon godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
au fil de l'eau.

Au bord de la rivière, Bonhomme de pain d'épice se cachait.
Personne ne l'a vu passer.



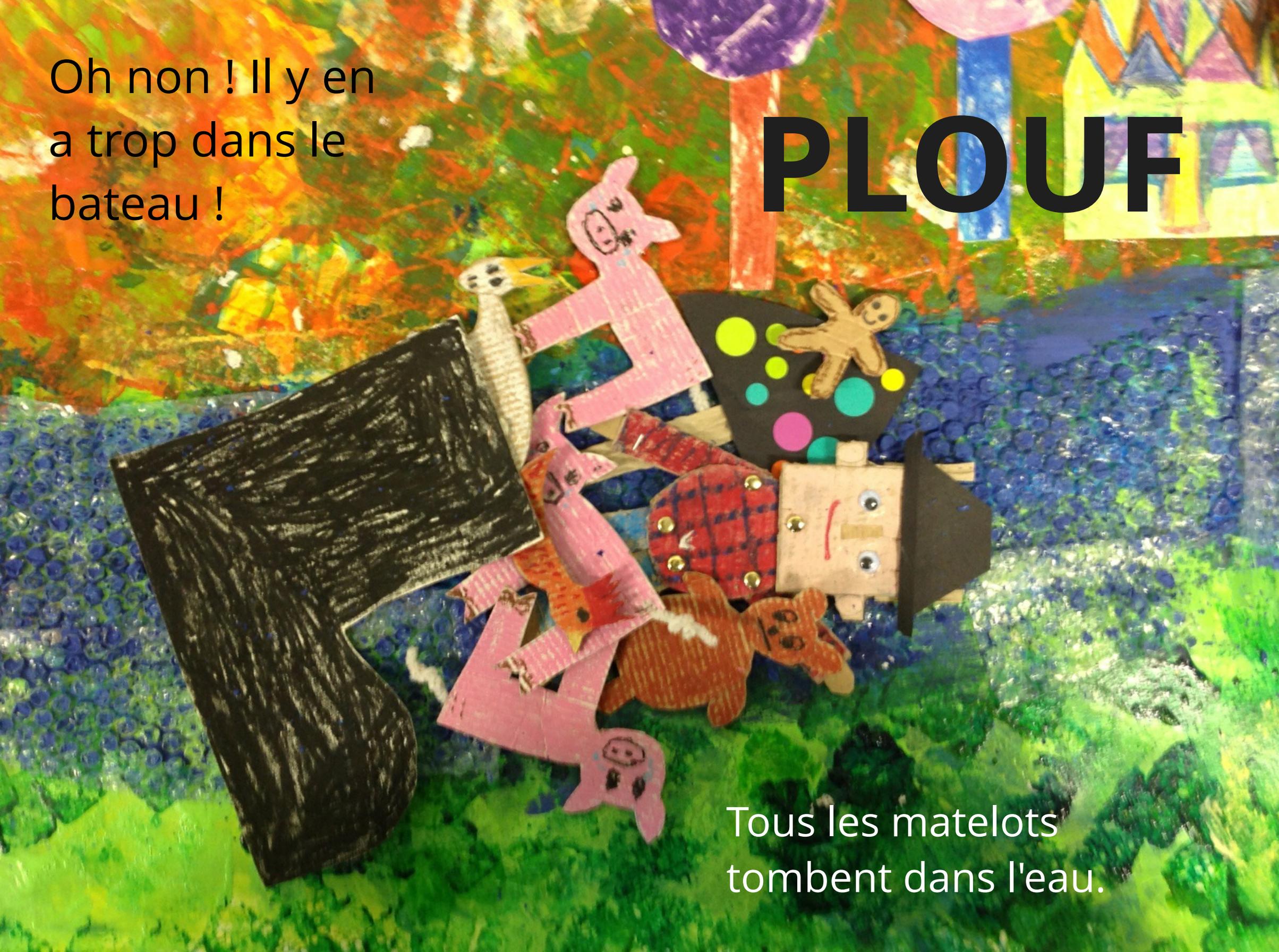


Et HOP ! Il saute
sur le bateau !

Oh non ! Il y en
a trop dans le
bateau !

PLOUF

Tous les matelots
tombent dans l'eau.



Et tout le monde est mouillé :
le petit bonhomme de pain d'épice,
les trois cochons,
bébé ours,
le chevreau,
Poule Rousse
et monsieur Zogloulou.





"Avec mon
godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
jolie coque
avec mon
godillot
j'ai un bateau
vogue vogue
au fil de l'eau."

De cette
histoire, une
chanson est
restée :

Invitation

papa, maman
venez dans notre
école regarder
l'histoire de
monsieur
Zouglouglou.
C'est un livre

que nous avons
fait.

C'est le mardi
14 février à
18 heures.

Nous vous
attendons

Avec l'aide de :

Marlène
Corinne
Isabelle
Valérie
Omar



Merci à la DSDEN
ainsi que Canopé pour le
prêt de matériel et la
formation.

Fabio Danjan
Ayan
Isaure Emy
Yannis Jade
Maïssa Liam
Leandro Nassim Sasha
Louis Antoine Ali
Mehmet Traonie Manal
Katalëya Catarina Melhyna

Les auteurs



SAINT-CLÉMENT ■ Douze tablettes tactiles prêtées durant six semaines

Les écoliers testent la tablette

Une classe clementine utilise depuis plusieurs semaines des tablettes numériques. L'école pourrait en être dotée définitivement. La Ville étudiera le projet.

Emmanuel Gougeon

Ces six dernières semaines, à l'école maternelle Célestin-Freinet, douze tablettes tactiles numériques ont été testées par une classe mixte petite et grande section.

« Faciles à manipuler, elles captent les enfants. Ceux-ci deviennent acteurs tout le temps. Il faut juste bien encadrer les enfants, fixer un temps. Nous animons quotidiennement deux ateliers qui se limitent à vingt minutes », soulignent Marlène Bernadot, l'institutrice concernée, et Isabelle Savy, conseillère au numérique pour l'Éducation nationale. L'initiative découle d'un partenariat avec Ca-



CLASSE. Les élèves de petite et grande section, ici avec leur maîtresse, Marlène Bernadot. E. G.

nopé. Comme la loi l'exige, le wifi est coupé lorsque les tablettes ne sont pas utilisées. Des applications sont téléchargées par le personnel d'éducation. « Les enfants adorent l'initiation à l'écriture et au

graphisme, le coloriage, les jeux de structuration dans l'espace, les labyrinthes, l'ardoise noire magique. La création et l'imagination sont encouragées », estime Marlène Bernadot.

Hier, les enfants ont pré-

senté à Gilles Pirman un film qu'ils avaient créé de toutes pièces avec les tablettes. « Nous étudierons la possibilité d'acheter six de ces tablettes, comme le souhaite l'école. Avec un présumé favorable », a indiqué le maire. ■